



Rock Affligem zonder Madness, maar de Nederlanders «Normaal» en «Rouwwe Heze» kregen met hun «Boerenpop» de hele festivalweide achter zich / Foto's PKT

LN 17/5/93
Rock Affligem moest zonder «Madness», maar werd toch een succes

Afwezigen hadden ongelijk

AFFLIGEM — Twee dingen ontbraken zaterdag om van Rock Affligem een groot succes te maken: een fel-schijnende zon en de aangekondigde topact Madness. De vijfde editie van het festival werd echter een triomftocht voor de Nederlandse boerenjongens. Zowel Rowwen Heze als Normaal zorgden voor de nodige gekte.

Zelfs toen Normaal — als laatste groep — het podium opklom, riepen groepjes jongeren om Madness. Veel baatte dat echter niet: de Engelse Ska'ers daag-

den niet op. Graham MacPherson, de zanger van Madness, werd vrijdag in de Devonshire Clinic in Londen opgenomen met «zware ademhalingsproblemen en hyperventilatie». Mad-

ness moest daarom op het allerlaatste moment afzeggen en hypothekeerde daarmee onmiddellijk de affiche van de vijfde Rock Affligem. Half Vlaanderen keek immers uit naar het eerste Madness-reunieconcert in de Benelux.

Vlaamse Madness

Gelukkig waren er The Employees. Bekkentrekker Geert Van Roelen en zijn companen brengen na tien jaar nog steeds een Vlaamse versie van de Madness-ska. Met «Do The Standing Still» en vooral met «Romantic» verleidden ze rond elf uur de vroege bezoekers reeds tot een eerste danspasje. Pitti Polak, die na The Employees optrad, deed wat van haar verwacht werd: ze

kwam, zong en overwon. Toen Petra Polak ook nog midden het publiek dook, kon van de opgekomen Polak-fans die dag niet meer stuk. Zij konden nog voor donker naar huis zweven; Madness of geen Madness.

Betty Goes Green was verantwoordelijk voor het eerste echte hoogtepunt van de dag. Op nauwelijks drie jaar tijd groeide Betty Goes Green uit tot een van de beste Vlaamse life-groepen en dat bewezen ze tenvolte op het Affligems podium.

België - Nederland: 3-10

De Nederlanders zorgden echter voor de «grote ambiance». Rowwen Heze had nog maar pas het eerste nummer ingezet of daar vlogen de eerste

stagedivers door de lucht. De Limburgers speelden met zo'n enthousiasme dat alleen het ergste voor de toekomst kan gevreesd worden. Rowwen Heze heeft zich immers als levensdoel gesteld om heel Vlaanderen en Nederland «Limburgs» te leren spreken. Als we de reactie van het Affligems publiek als graadmeter nemen, zouden ze daar nog vóór 1995 in kunnen slagen. «Normaal» moest later op de avond gewoon oogsten wat Rowwen Heze al gezaaid had: het publiek ging helemaal uit de bol. Zij hadden daarenboven de laatste plaats op de affiche geruild met de Flying Pickets, waardoor ze meteen het festival met een knal konden afsluiten.

Rock Affligem presenteert

zich elk jaar als een festival voor alle leeftijden. Daardoor was er ook gisteren weer een groot verloop naar en van de festivalweide. Vroeg op de middag bestond het publiek in hoofdzaak uit tieners; al dan niet begeleid door hun ouders. Later zakten meer ouderen naar het voetbalveld af. Vanaf 17 uur begon de festivalweide echt vol te lopen.

Mede daardoor beleefden de hulpdiensten een vrij kalme dag. Naar het einde van de avond toe moesten ze wel een aantal mensen ophalen (ziek door overmatig alcoholgebruik). De aanwezige brandweermannen hadden bij het invallen van de nacht wel de handen vol om her en der aangestoken vuurtjes te doven.

Kristof PITTEURS

Kaarten Rock Affligem niet weggoien

■ AFFLIGEM

Organisatiebureau «Make It Happen» raadt de festivalgangers van Rock Affligem aan om hun toegangskarten niet weg te gooien. Wanneer Madness vooralsnog met een genezen Graham MacPherson naar België komt wil «Make It Happen die mensen extra verwennen», zo zeggen ze zelf. — PKT

Rijkswachtacties op Brusselbaan

■ HEKELGEM

De Rijkswacht van het district Asse kondigt speciale acties (lees controles) aan voor de Brusselbaan, de gewestweg tussen Asse en Brussel, o.a. voor het traject van de N9 op het grondgebied van de Affligemse deelgemeente Hekelgem. Op de Brusselbaan werden de drie rijvakken herleid tot twee, zodat er in het midden van de weg ruimte vrijkwam om afslagstroken en vluchtheuvels aan te brengen. De diensten van Openbare Werken verwijderen de momenteel voor verwarring zorgende oude witte onderbroken lijnen. Nogal wat chauffeurs gebruiken deze immers als inhaalstrook met verschillende ongevallen tot gevolg. — AGR